

Rafael Baltar: exposición y homenaje en el Museo do Pobo Galego

Redacción .

[bookmark_bor](#)

Rafael Baltar Tojo (Santiago de Compostela, 1933-2004) fue un arquitecto gallego comprometido con la profesión y con la reivindicación de la arquitectura y las tradiciones gallegas.

La obra que mejor le identifica es la rehabilitación del convento de San Domingos de Bonaval para albergar el Museo do Pobo Galego, un magnífico conjunto patrimonial cedido por el Ayuntamiento de Santiago de Compostela en 1976 que ahora acoge la exposición «Rafael Baltar. Testigo de un tiempo» y la jornada «Amistad en torno a Baltar», que tendrá lugar el 8 de septiembre.

Exposición "Rafael Baltar. Testigo de un tiempo"

La muestra dedicada a la figura de Rafael Baltar ha estado comisariada por las arquitectas Paula Franjo Calvo y Sandra González Álvarez y ha sido organizada por el Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia (COAG) y su Delegación de Santiago, el Museo do Pobo Galego y la Escola Técnica Superior de Arquitectura da Coruña (ETSAC), con la colaboración de la Xunta de Galicia.

La exposición propone un recorrido por algunos de los momentos clave de la cultura arquitectónica gallega del último tercio del siglo XX a través de la figura de Rafael Baltar, una de las personalidades más singulares de esta etapa, marcada por la llegada de la democracia y por nuevos modos de entender la arquitectura y la cultura gallegas.



Exposición "Rafael Baltar. Testigo de un tiempo".

La muestra recoge tanto su obra construida —en solitario o con los arquitectos Xosé Antonio Bartolomé y Carlos Almuíña, con quienes compartía estudio— como su pensamiento, que se recogió en libros y revistas especializadas sobre arquitectura y patrimonio. Asimismo, reúne documentos sobre el nacimiento del Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia, el I SIAC (Seminario Internacional de Arquitectura Contemporánea), la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de A Coruña o el propio Museo do Pobo Galego, instituciones que tuvieron en Rafael Baltar a una figura activa para impulsar su nacimiento y desarrollo.



San Domingos de Bonaval, Santiago de Compostela, actualmente Museo do Pobo Galego.

La jornada "Amistad en torno a Baltar"

Con motivo de la exposición se ha organizado la jornada "Amistad em torno a Baltar" en la que participarán el historiador **Ramón Villares** y los arquitectos **Fernando Agrasar**, **Mónica Mesejo**, **Cristóbal Crespo**, **Juan Prieto**, **Myriam Gollubof**, **Felipe Peña** y **Pablo Gallego**, además del hijo de Rafael Baltar, **Ramón Baltar**.

El programa de la jornada, que se celebra el 8 de septiembre, es el siguiente:

- 16:15 h — Recepción y presentación. Museo do Pobo Galego – COAG.
- 16:30 h — *El contexto compostelano*: conversación entre Ramón Villares y las comisarias de la muestra, Paula Franjo y Sandra González Álvarez.
- 17:15 h — *La obra de Baltar, Bartolomé y Almuíña*: intervención de Fernando Agrasar.
- 18:00 h — *La experiencia docente*: Mónica Mesejo en conversación con Cristóbal Crespo y Juan Prieto.
- 18:45 h — *Antologías*: diálogo entre Ramón Baltar, Myriam Gollubof y Felipe Peña, en conversación con Pablo Gallego.
- 19:30 h — Preguntas y diálogo al final de la jornada.
- 20:00 h — Cóctel.

La jornada es de acceso libre [previa inscripción](#).



'Baltar na Quintana', Santiago de Compostela. Fotografía: Manuel González Vicente.

La exposición «Rafael Baltar. Testigo de un tiempo» puede visitarse hasta el 27 de septiembre en el [Museo do Pobo Galego](#).